

## Олимпиада по музыке, 5 класс-2018 (муниципальный этап)

Фамилия, имя, класс \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество учителя \_\_\_\_\_

Максимальное количество баллов – **72 балла**

### Часть 1.

#### Слушание и определение музыкальных произведений. (15 баллов)

##### 1. Отметить буквами (А, Б, В) звучание музыкальных произведений:

«Утро» Э.Григ	
«Танец маленьких лебедей» П.И.Чайковский	
«Полет шмеля» Н.А.Римский-Корсаков	

##### 2. Определить по тембру звучащий инструмент:

	А
	Б
	В

##### 3. Отметить буквами (А, Б, В) фрагмент из оперы:

«Сказка о царе Салтане» Н.А.Римский-Корсаков	
«Иван Сусанин» М.И.Глинка	
«Снегурочка» Н.А.Римский-Корсаков	

##### 4. Отметить буквами (А, Б, В) жанр произведения:

Балет	
Концерт	
Симфония	

##### 5. Отметить буквами (А, Б, В) танец:

Полька	
Полонез	
Вальс	

### Часть 2. (3 балла)

#### Узнай композитора по портрету:

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_  
7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_  
10. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

### Часть 3. (10 баллов)

#### Назови музыкальный инструмент: (по фото)

1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.

#### Часть 4. Четвертое лишнее. (5 баллов)

Посмотрите внимательно на ряд слов. Три из них связаны между собой по какому-либо признаку, а четвертое отличается. Найдите лишнее слово и объясните, почему вы его выделили:

**Пример: Скрипка, арфа, виолончель, барабан.**

**Ответ: Барабан, т.к. это ударный инструмент**

1. Темп, динамика, нота, ритм.

Ответ: Нота, т.к. это не средство музыкальной выразительности.

2. Труба, контрабас, скрипка, виолончель.

Ответ: Труба, т.к. это духовой инструмент

3. Чайковский, Бетховен, Глинка, Мусоргский

Ответ: Бетховен, т.к. это немецкий композитор

4. Балалайка, гитара, баян, скрипка.

Ответ: Баян, т.к. это не струнный музыкальный инструмент

5. Вальс, полька, гимн, хоровод

Ответ: Гимн, т.к. это песня.

#### Часть 5. Задания на соответствие: (10 баллов)

**А) Установите соответствие между композиторами и их странами: (стрелочками)**

1. Эдвард Григ	Россия
2. Михаил Иванович Глинка	Германия
3. Фредерик Шопен	Австрия
4. Иоганн Себастьян Бах	Польша
5. Вольфганг Амадей Моцарт	Норвегия

**Б) Установите соответствие между произведением и его композитором: (стрелочками)**

- М.П. Мусоргский А) «Щелкунчик»
- Н.А. Римский-Корсаков Б) «Утро»
- П.И. Чайковский В) «Картинки с выставки»
- М.И. Глинка Г) «Снегурочка»
- Э. Григ Д) «Я помню чудное мгновенье»

#### Часть 6. Задание на дополнение (5 баллов):

Помогите поэту Джаудату Файзи закончить строки в стихотворении “Забавные гости”, где рассказывается о музыкальных инструментах.

1. Имя вам моё известно  
Знаменит я повсеместно,  
Я в оркестре – главный бас,  
Потому что \_\_\_\_\_.

2. Не сдержав тогда улыбки,  
Зазвенели сёстры -  
\_\_\_\_\_,  
Захихикали, запиликали.

3. Вышла дудочка точёная,  
Вся изящная и чёрная:  
“Я на весь известен свет,  
А зовут меня \_\_\_\_\_.  
Я играл на поле бранном,

На гулянье массовом.  
Был я прежде деревянным,  
Стал теперь пластмассовым”.

4. Все затихли, замолчали.  
Вдруг \_\_\_\_\_  
застучали,  
Медные, тонкие,  
Звонкие, звонкие.

5. Тут, сверкая чёрным лаком,  
В наступившей тишине,  
Белозубый и трёхлапый,  
Подошёл \_\_\_\_\_ ко мне.

#### Часть 7. Путаница (5 баллов)

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помогите их найти. (напиши правильные слова).

- ЛЕБТА / балет
- АФАР / арфа
- АКМИНАИД / динамика
- ЫТНО / ноты
- СТИЛОС / солист

**Часть 8. Закончите предложение самостоятельно (5 баллов)**

- 1) Сюиту «\_\_\_\_\_ с выставки» написал М.П. \_\_\_\_\_
- 2) Этот термин означает «скорость в музыке» \_\_\_\_\_
- 3) Большой состав музыкантов, исполняющий инструментальное произведение \_\_\_\_\_
- 4) Эмблема музыки \_\_\_\_\_
- 5) Балалайка, трещотки, домра, бубен, баян – это инструменты какого оркестра?  
\_\_\_\_\_

**Часть 9. Продолжи слова этого музыкального произведения. (4 балла)**

Славься, Отечество \_\_\_\_\_,  
Братских народов \_\_\_\_\_,  
Предками данная мудрость \_\_\_\_\_!  
Славься, страна! \_\_\_\_\_!

**Рефлексия. Ответьте на вопросы.**

1. Какие задания для вас оказались:

А) интересными, чем?

---

---

---

---

Б) трудными и как вы их преодолевали? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

В) малоинтересными,  
почему? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

2. Хотели бы еще участвовать в подобной олимпиаде, почему?

---

---

---

---

3. Напишите пожелания, замечания и предложения для организаторов и для себя.

---

---

---

---

**Олимпиада по музыке, 6 класс-2018 (муниципальный этап)**

Фамилия, имя, класс \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество учителя \_\_\_\_\_

Максимальное количество баллов – **87 баллов**

**Часть 1.**

**Слушание и определение музыкальных произведений. (15 баллов)**

**4. Отметить буквами (А, Б, В) звучание музыкальных произведений:**

«Утро» Э.Григ	
«Танец маленьких лебедей» П.И.Чайковский	
«Полет шмеля» Н.А.Римский-Корсаков	

**5. Определить по тембру звучащий инструмент:**

	А
	Б
	В

**6. Отметить буквами (А, Б, В) фрагмент из оперы:**

«Сказка о царе Салтане» Н.А.Римский-Корсаков	
«Иван Сусанин» М.И.Глинка	
«Снегурочка» Н.А.Римский-Корсаков	

**6. Отметить буквами (А, Б, В) жанр произведения:**

Балет	
Концерт	
Симфония	

**7. Отметить буквами (А, Б, В) танец:**

Полька	
Полонез	
Вальс	

**Часть 2. (3 балла)**

**Узнай композитора по портрету:**

2. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_  
7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_  
10. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

**Часть 3. (10 баллов)**

**Назови музыкальный инструмент: (по фото)**

<b>11.</b>	<b>12.</b>	<b>13.</b>	<b>14.</b>	<b>15.</b>
<b>16.</b>	<b>17.</b>	<b>18.</b>	<b>19.</b>	<b>20.</b>

#### Часть 4. Четвертое лишнее. (5 баллов)

Посмотрите внимательно на ряд слов. Три из них связаны между собой по какому-либо признаку, а четвертое отличается. Найдите лишнее слово и объясните, почему вы его выделили:

**Пример: Скрипка, арфа, виолончель, барабан.**

**Ответ: Барабан, т.к. это ударный инструмент**

1. М. Глинка, М.Мусоргский, К. Дебюсси, П. Чайковский

Ответ: К. Дебюсси, т.к. зарубежный, а не русский композитор

2. Песня, романс, ария, фортепиано

Ответ: Фортепиано, т.к. музыкальный инструмент, а не вокальный жанр

3. Иероглиф, буква, нота, цифра

Ответ: Нота, т.к. графическое изображение музыкального звука

4. Ритм, темп, тембр, тромбон

Ответ: Тромбон, т.к. духовой инструмент не относится к выразительным средствам музыки

5. Вальс, танго, мазурка, песня

Ответ: Песня, т.к. относится к вокальному жанру, а не к танцевальному

#### Часть 5. Задания на соответствие: (10 баллов)

##### А) Установите соответствие между инструментами и группами: (стрелочками)

А скрипка	1 струнный щипковый
Б труба	2 клавишный
В барабан	3 струнный смычковый
Г балалайка	4 ударные
Д фортепиано	5 духовой

##### Б) Установите соответствие между произведением и его композитором: (стрелочками)

1. Эдвард Григ	а) Турецкий марш
2. М.П. Мусоргский	б) опера «Снегурочка»
3. Н.Римский-Корсаков	в) «Пер Гюнт»
4. П.И. Чайковский	г) «Картинки с выставки»
5. В.А. Моцарт	д) «Времена года»

#### Часть 6. Задание на дополнение (5 баллов):

- а) вальс, полонез, мазурка, плясовая – это \_\_\_\_\_
- б) свирель, рожок, жалейка, балалайка- это \_\_\_\_\_
- в) струнные, духовые, ударные, клавишные – это \_\_\_\_\_
- г) Чайковский, Глинка, Мусоргский, Римский-Корсаков – это \_\_\_\_\_
- д) темп, ритм, лад, тембр – это \_\_\_\_\_

#### Часть 7. Какое из утверждений верное. Выберите предпочтительный для вас ответ "Да" или "Нет" (10 баллов)

1. Правильно ли утверждение, что М.П.Мусоргский писал только серьезную музыку?  
а) Да б) Нет
2. Правда ли, что вокализ - это пение без слов?  
а) Да б) Нет
3. Согласны ли вы, что жанры - это разные виды музыкальных произведений?  
а) Да б) Нет
4. Согласны ли вы с утверждением, что М.И.Глинку считают основоположником русской классической музыки?  
а) Да б) Нет
5. Как вы думаете, чувствуют ли музыку животные и растения?  
а) Да б) Нет
6. Согласны ли вы, что опера - это музыкальный спектакль, в котором все танцуют в сопровождении оркестра?  
а) да б) нет
7. Правильно ли утверждение, что Н.А.Римский-Корсаков не является композитором-сказочником?  
а) да б) нет



---

---

---

---

---

---

**Часть 11. Продолжи слова этого музыкального произведения. (4 балла)**

Славься, Отечество, \_\_\_\_\_  
Братских народов \_\_\_\_\_  
Предками данная \_\_\_\_\_  
Славься, страна, \_\_\_\_\_ !

**Рефлексия. Ответьте на вопросы.**

1. Какие задания для вас оказались:

А) интересными, чем?

---

---

---

---

Б) трудными и как вы их преодолевали? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

В) малоинтересными,  
почему? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

2. Хотели бы еще участвовать в подобной олимпиаде, почему?

---

---

---

---

---

3. Напишите пожелания, замечания и предложения для организаторов и для себя.

---

---

---

---

**Олимпиада по музыке, 7 класс-2018 (муниципальный этап)**

Фамилия, имя, класс \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество учителя \_\_\_\_\_

Максимальное количество баллов – **72 балла**

**Часть 1.**

**Слушание и определение музыкальных произведений. (15 баллов)**

**7. Отметить буквами (А, Б, В) звучание музыкальных произведений:**

«Утро» Э.Григ	
«Танец маленьких лебедей» П.И.Чайковский	
«Полет шмеля» Н.А.Римский-Корсаков	

**8. Определить по тембру звучащий инструмент:**

	А
	Б
	В

**9. Отметить буквами (А, Б, В) фрагмент из оперы:**

«Сказка о царе Салтане» Н.А.Римский-Корсаков	
«Иван Сусанин» М.И.Глинка	
«Снегурочка» Н.А.Римский-Корсаков	

**8. Отметить буквами (А, Б, В) жанр произведения:**

Балет	
Концерт	
Симфония	

**9. Отметить буквами (А, Б, В) танец:**

Полька	
Полонез	
Вальс	

**Часть 2. (3 балла)**

**Узнай композитора по портрету:**

3. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_  
7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_  
10. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

**Часть 3. (10 баллов)**

**Назови музыкальный инструмент: (по фото)**

21.	22.	23.	24.	25.
26.	27.	28.	29.	30.

**Часть 4. Четвертое лишнее. (5 баллов)**

Посмотрите внимательно на ряд слов. Три из них связаны между собой по какому-либо признаку, а четвертое отличается. Найдите лишнее слово и объясните, почему вы его выделили:

**Пример:** Скрипка, арфа, виолончель, барабан.

Ответ: Барабан, т.к. это ударный инструмент

6. Бородин, Чайковский, Глинка, Бетховен.

7. Труба, кларнет, тромбон, виолончель.

8. Лад, мелодия, ноты, динамика.

9. Романс, песня, вокализ, скрипка.

**Часть 5. Найти обобщающее слово: (5 баллов)**

- А) мелодия, темп, динамика, лад, регистр – это \_\_\_\_\_
- Б) баян, домра, гусли, балалайка, трещотка – это \_\_\_\_\_
- В) Римский-Корсаков, Бородин, Чайковский, Глинка – это \_\_\_\_\_
- Г) лирический, драматический, эпический – это \_\_\_\_\_
- Д) Бах, Бетховен, Григ, Шопен, Шуберт – это \_\_\_\_\_
- 

**Часть 6. Соотнеси музыкальные инструменты относительно их группам.**

А	Альт	1	ударные духовые
Б	Ксилофон	2	медные духовые
В	Туба	3	деревянные духовые
Г	Кларнет	4	струнные инструменты

**Часть 7. Какое из данных утверждений верно? Ответьте: Да или нет.**

1. Увертюра – это оркестровое вступление к спектаклю? \_\_\_\_\_
2. Опера зародилась во Франции? \_\_\_\_\_
3. Дирижер – это руководитель хора, оркестра? \_\_\_\_\_
4. В.А. Моцарт – австрийский композитор? \_\_\_\_\_
5. Ф. Шуберт был одним из первых композиторов-романтиков? \_\_\_\_\_
6. Гобой и фагот – это струнные инструменты? \_\_\_\_\_
7. А.П. Бородин - композитор, который был равнозначно силен как в музыке, так и в науке? \_\_\_\_\_
8. Импровизация – это сочинение музыки сразу во время ее исполнения? \_\_\_\_\_
9. Балет – это произведение для театра, где все артисты на сцене поют? \_\_\_\_\_
10. Русский композитор М.И. Глинка создал первый балет в России? \_\_\_\_\_

**Часть 8. Кого так называли?**

1. Основоположник русской классической музыки (М.И.Глинка)
2. Король вальса (И.Штраус)
3. Автор первого балета в России (Чайковский)
4. Немецкий композитор-полифонист (Бах)
5. Русский композитор-сказочник (Римский-Корсаков)
6. Богатырь русской музыки (Бородин)

**Часть 9. Путаница.**

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помогите их найти. (**напиши правильные слова и дай им определения**)

РИЖИРЕД \_\_\_\_\_

*ДИРИЖЕР*

ОКАВЗИЛ \_\_\_\_\_

*ВОКАЛИЗ*

ААПКЕЛЛА \_\_\_\_\_

*А-КАПЕЛЛА*

ЯАРИ \_\_\_\_\_

*АРИЯ*

ПЕРОА \_\_\_\_\_

*ОПЕРА*

**Часть 10. Продолжи слова этого музыкального произведения. (4 балла)**

Россия — священная \_\_\_\_\_,

Россия — любимая \_\_\_\_\_.

Могучая воля, \_\_\_\_\_

Твоё достоянье на \_\_\_\_\_!

**Рефлексия. Ответьте на вопросы.**

1. Какие задания для вас оказались:

А) интересными, чем?

---

---

---

---

Б) трудными и как вы их преодолевали?

---

---

---

---

В) малоинтересными,

почему?

---

---

---

---

2. Хотели бы еще участвовать в подобной олимпиаде, почему?

---

---

---

---

---

---

3. Напишите пожелания, замечания и предложения для организаторов и для себя.

---

---

---

---

---

**Олимпиада по музыке, 8 класс-2018 (муниципальный этап)**

Фамилия, имя, класс \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество учителя \_\_\_\_\_

Максимальное количество баллов – **72 балла**

## Часть 1.

Слушание и определение музыкальных произведений. (15 баллов)

10. Отметить буквами (А, Б, В) звучание музыкальных произведений:

«Утро» Э.Григ	
«Танец маленьких лебедей» П.И.Чайковский	
«Полет шмеля» Н.А.Римский-Корсаков	

11. Определить по тембру звучащий инструмент:

	А
	Б
	В

12. Отметить буквами (А, Б, В) фрагмент из оперы:

«Сказка о царе Салтане» Н.А.Римский-Корсаков	
«Иван Сусанин» М.И.Глинка	
«Снегурочка» Н.А.Римский-Корсаков	

10. Отметить буквами (А, Б, В) жанр произведения:

Балет	
Концерт	
Симфония	

11. Отметить буквами (А, Б, В) танец:

Полька	
Полонез	
Вальс	

## Часть 2. (3 балла)

Узнай композитора по портрету:

4. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

## Часть 3. (10 баллов)

Назови музыкальный инструмент: (по фото)

31.	32.	33.	34.	35.
36.	37.	38.	39.	40.

**Часть 4. Систематизировать по следующим направлениям: (60 баллов)**

Рок-музыка, П.Чайковский, песня, А.Бородин, аккомпанемент, скрипка, скрипичный ключ, балалайка, орган, И.Бах, альт, М.Мусоргский, флейта, музыкальный образ, гобой, авторская песня, домра, труба, валторна, тембр, С.Рахманинов, арфа, литавры, Э.Григ, туба, Л.Бетховен, В.Моцарт, контрабас, баян, мандолина, аккордеон, С.Прокофьев, классическая музыка, гармония, балет, фольклор, мелодия, инструментальная музыка, джаз, барабан, Н.Римский-Корсаков, темп, М.Глинка, кларнет, увертюра, виолончель, ансамбль, тромбон, динамика, реквием, Г.Свиридов, ноты, лад, марш, диско, опера, симфония, концерт, импровизация, кантата, А.Пахмутова, Ф.Шуберт, Ф.Шопен, ритм, регистр.

Композиторы	Стили в музыке	Инструменты симфонического оркестра	Элементы музыкальной речи

**Часть 5. Заполни пустые графы таблицы (10 баллов)**

	Фамилия композитора	Название музыкального произведения	Музыкальный жанр
1		«Иван Сусанин»	опера
2		«Щелкунчик»	балет
3	М.И.Глинка	«Я помню чудное мгновенье»	
4		«Руслан и Людмила»	опера
5		«Картинки с выставки»	сюита

6	П.И.Чайковский		балет
7	П.И.Чайковский	«Пиковая дама»	
8	Ф.Шуберт	«Лесной царь»	
9		«Времена года»	сюита
10	С.В.Рахманинов		пение без слов

**Часть 6. Кто из композиторов является авторами этих опер? Соедини стрелками. (6 б)**

1. «Иван Сусанин»
2. «Князь Игорь» А) А.П. Бородин
3. «Руслан и Людмила» Б) П.И. Чайковский
4. «Снегурочка» В) М.И. Глинка
5. «Пиковая дама» Г) Н.А. Римский-Корсаков
6. «Садко»

**Часть 7. Какие из предложенных произведений соответствуют драматическому, лирическому, эпическому музыкальному образу? Соедини стрелочками.**

1. Ф. Шуберт «Лесной царь» А) лирический
2. Л. Бетховен «Лунная соната»
3. Ф. Шопен «Вальс №7» Б) драматический
5. П.И. Чайковский «Щелкунчик»
6. А.П.Бородин «Князь Игорь» В) эпический
7. М.И. Глинка «Иван Сусанин»

**Часть 8. Путаница.**

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помоги их найти. (напиши правильные слова и дай им определения)

1. РЕДИЯПЛЮ:

2. ПОНИЯФОЛИ:

3. РЕНАДАСЕ:

4. ОПМККАМЕНАНЕТ:

5. ОКАВЗИЛ:

**Часть 9. Задание на дополнение.**

1. Как называется оркестровое вступление к опере, балету? \_\_\_\_\_
2. Свою сюиту «Картинки с выставки» композитор посвятил своему другу талантливому художнику и архитектору В. А. Гартману. Знаменитые творения автора и небольшие зарисовки вдохновили композитора на создание цикла. Смерть товарища стала серьезным ударом для композитора, в память о нём он создаёт цикл «Картинки с выставки», состоящий из 10 музыкальных зарисовок. О каком композиторе идёт речь? \_\_\_\_\_
3. Как называется сочинение музыки сразу во время её исполнения? \_\_\_\_\_
4. На каком инструменте играл Орфей? \_\_\_\_\_
5. Какой оркестр может исполнять произведения во время шествия? \_\_\_\_\_
6. Русский поэт, автор поэмы «Руслан и Людмила», на сюжет которой М.И.Глинка написал одноименную оперу. \_\_\_\_\_
7. Какой инструмент называют королевским? \_\_\_\_\_
8. Имя композитора, влюбленного в море, музыку и сказку? \_\_\_\_\_
9. Что такое гимн? \_\_\_\_\_
10. Как звали Рахманинова? \_\_\_\_\_
11. Для какого инструмента писал И.С.Бах? \_\_\_\_\_
12. Э. Григ родился в стране?.. \_\_\_\_\_

**Часть 10. Продолжи слова этого музыкального произведения. (4 балла)**

От южных морей до \_\_\_\_\_  
Раскинулись наши \_\_\_\_\_.  
Одна ты на свете! \_\_\_\_\_ -  
Хранимая Богом \_\_\_\_\_ !

**Рефлексия. Ответьте на вопросы.**

1. Какие задания для вас оказались:

А) интересными, чем?

---

---

---

---

Б) трудными и как вы их преодолевали? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

В) малоинтересными,  
почему? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

2. Хотели бы еще участвовать в подобной олимпиаде, почему?

---

---

---

---

---

3. Напишите пожелания, замечания и предложения для организаторов и для себя.

---

---

---

---