

ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ РАЗВЛЕЧЕНИЕ: ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Дорофеева Е.В., учитель английского языка
первой квалификационной категории
МБОУ «Белая СОШ»

X



1965 – 1980

Индивидуальность
Свобода
Независимость
Престиж
Здоровье
Карьера
Профессионализм

Y



1980 – 2000

Оптимист
Общение
Уверенность
Быстрота
Удобство
Неформальность
Качество

Z



2000 – ...

Технологичность
Созидание
Экономичность
Гиперактивность
Прагматизм
Практичность
Мультимедийность

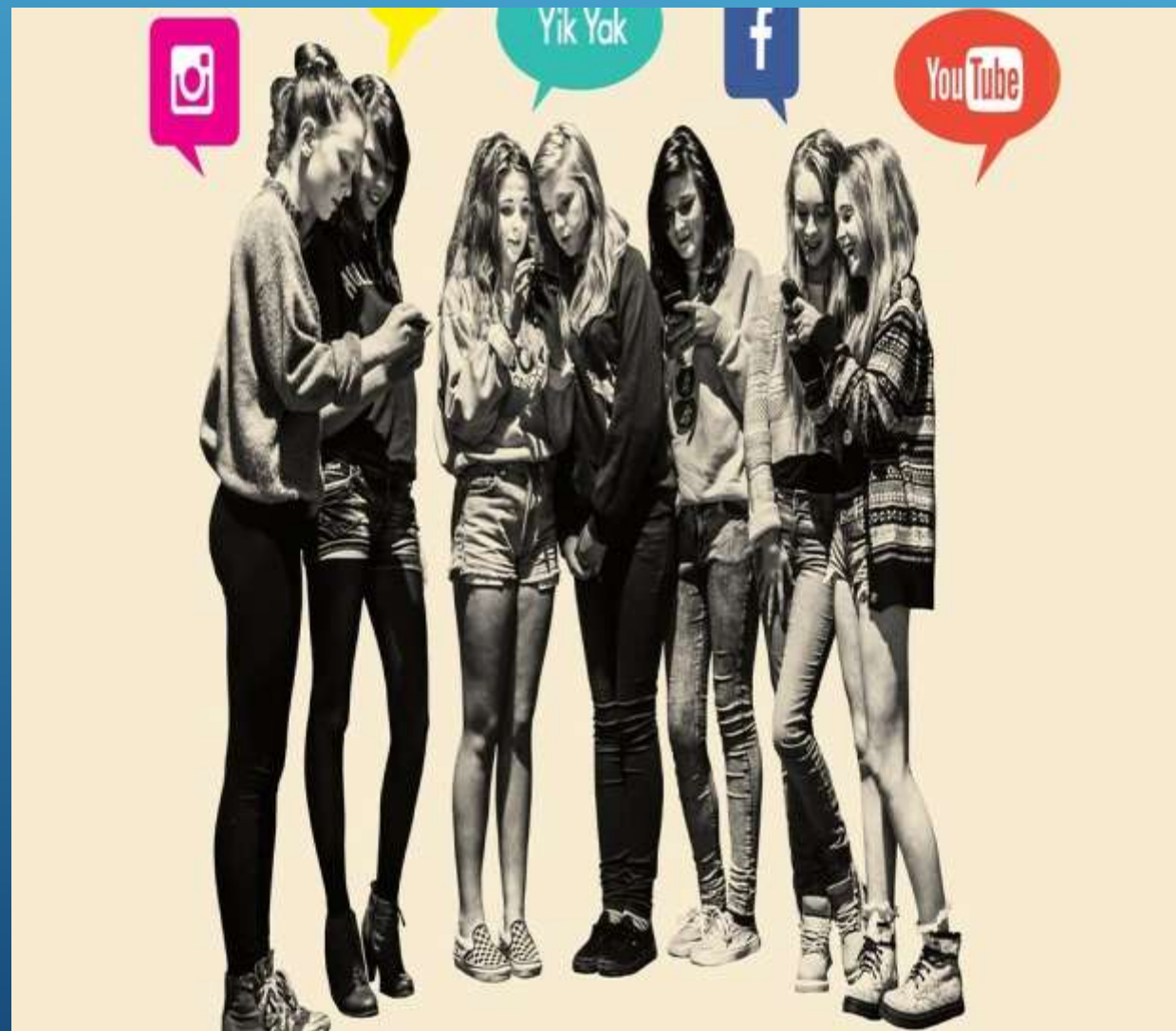
Поколение Z:

- ❑ неспособность к долговременной концентрации внимания на одном материале,
- ❑ гиперактивность,
- ❑ сокращение объёма воспринимаемой информации,
- ❑ быстрая утомляемость
- ❑ потребность в постоянной смене деятельности



Современному учителю требуется:

- ❑ Специальные образовательные технологии
- ❑ Новые яркие формы
- ❑ Оригинальные методики





- ▶ **Эдьютейнмент (англ. Edutainment = education + entertainment, т.е. образование + развлечение) -**
- ▶ **ЭТО НОВЫЙ СПОСОБ ОБМЕНА знаниями и информацией, когда объединяются образование и развлечение, часто с привлечением информационных технологий и мультимедийных средств.**

**Специфичность данной
технологии обучения
определяется наличием
следующих признаков:**

- Акцент на увлечение;
- Акцент на развлечение;
- Игровой подход;
- Акцент на современность.

Внедрение современных средств развлечения:

- ▶ видео- и аудиоматериалы,
- ▶ фильмы,
- ▶ музыка,
- ▶ игры,
- ▶ мультимедиа и интернет-ресурсы,



Средства эдьютейнмента

Традиционные

книги
журналы
комиксы
музыка
фильмы
образовательные
игры
телепрограммы
радиопрограммы
свободные лекции

Современные

Электронные системы

электронные учебники,
сетевые варианты
музейных выставок

Компьютерные системы

компьютерные видеонгры,
электронные тренажеры,
электронные энциклопедии

Веб-технологии

электронная почта, веб-квесты, вики, блоги, чаты, видеоконференции

- ▶ Эдьютейнмент вобрал в себя лучшее из таких областей знаний, как:
- ▶ педагогика (педагогические принципы),
- ▶ психология (коммуникативные теории),
- ▶ информатика (современные информационные и коммуникационные технологии).



Эдьютейнмент строится
на следующих
педагогических
принципах:

- ▶ принцип связи теории с практикой,
- ▶ принцип последовательности,
- ▶ принцип доступности.



▶ Шаг 1:
Внедряем
мультимедиа
в обучение



▶ **Шаг 2.**
Интерактив:
погружаем
учащихся в
материал.



▶ Шаг 3.
Ролевые игры:
знания в
награду.





ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ ВНЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ



- ❑ лаборатории популярной науки и техники,
- ❑ экспериментальные творческие мастерские,
- ❑ детские центры информационных технологий





Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Сухомлинский В. А.